

Załącznik nr 3 Formularz Umowy Producentkiej

Umowa Producentka nr/...../2012

Zawarta w dniu2012 r. w Warszawie pomiędzy **Politechniką Warszawską Wydziałem Matematyki i Nauk Informacyjnych**, reprezentowanym przez:

Prof. nzw. dr hab. Irminę Herbert - Dziekana Wydziału, zwanym „**Zamawiającym**”,
z jednej strony,

a, reprezentowaną przez:, zwanym „**Wykonawcą**” z drugiej strony,
wybraną w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych, zawarta została Umowa Producentka następującej treści:

§1.

1. Przedmiot Umowy Producentkiej realizowany jest zgodnie z SIWZ.
2. Przedmiot zamówienia zostanie zrealizowany na podstawie koncepcji merytoryczno-metodycznej opracowanej przez **Zamawiającego**. Koncepcja zawiera cele ogólne i cele szczegółowe poszczególnych wykładów w technologii audiovideo przedstawiających dowody matematyczne.
3. Koncepcja merytoryczno-metodyczna jest wiążąca dla **Wykonawcy** i stanowi integralną część Umowy Producentkiej.

§2.

1. **Wykonawca** zobowiązuje się do zrealizowania wykładów w technologii audiovideo zgodnie z najlepszą wiedzą i starannością, jakiej wymaga dzieło tego rodzaju.
2. **Wykonawca** zobowiązuje się do wykonania plany końcowej, zawierającej informacje o autorach i realizatorach wg wzoru podanego przez **Zamawiającego**.
3. **Wykonawca** oraz **Zamawiający**, każdy w swoim zakresie, dołożą wszelkich starań mających na celu realizację zamówienia objętego niniejszą umową w określonych terminach.
4. **Wykonawca** oraz **Zamawiający** zobowiązują się do wzajemnego informowania o powstałych w czasie realizacji problemach.
5. Osobą uprawnioną do kontaktów z **Wykonawcami** jest Lider ds. multimediiów w Projekcie Archipelag Matematyki dr Barbara Puszczewicz tel. 781 551 289, e-mail: b.puszczewicz@wp.pl

§ 3.

1. **Wykonawca** zobowiązuje się do zawarcia z twórcami, wykonawcami, realizatorami i konsultantami wykładów w technologii audiovideo stosownych umów uprawniających do korzystania i rozpowszechniania utworów w zakresie uregulowanym niniejszą Umową Producentką, w tym do

Politechnika Warszawska Wydział Matematyki i Nauk Informatycznych - ul. Koszykowa 75 00-662 Warszawa

przeniesienia na **Zamawiającego** autorskich praw majątkowych i pokrewnych do utworów zgodnie z SIWZ, o których mowa w § 4 niniejszej Umowy.

2. **Wykonawca** odpowiada za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich i pokrewnych osób trzecich produkujących wykłady w technologii audiovideo przedstawiających dowody matematyczne, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko **Zamawiającemu**, **Wykonawca** zobowiązuje się do zaspokajania słuszných roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia **Zamawiającego** z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
3. W przypadku, gdy **Zamawiający** będzie zobowiązany do poniesienia w jakiegokolwiek formie i w jakimkolwiek zakresie odpowiedzialności z tytułu naruszeń, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, **Zamawiającemu** przysługuje roszczenie regresowe przeciwko **Wykonawcy** w zakresie, w jakim odpowiedzialność poniósł **Zamawiający**.
4. **Wykonawca** nie może bez pisemnej zgody **Zamawiającego** powierzyć produkcji wykładów w technologii audiovideo osobom trzecim ani przenieść na inną osobę praw i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy Producentkiej.

§ 4.

1. W ramach wynagrodzenia określonego w §6 **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** wszelkie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania wykładami w technologii audiovideo w całości i we fragmentach w kraju i za granicą oraz udziela **Zamawiającemu** wyłącznego prawa zezwalania wykonywania autorskich praw zależnych, zgodnie z SIWZ.
2. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** prawa, o których mowa w ust. 1 na cały czas ich trwania.
3. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** prawa, o których mowa w ust. 1, obejmujące następujące pola eksploatacji:
 - a. Utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, a w szczególności na: nośnikach wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym,
 - b. Zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, w tym: techniką magnetyczną, na kasetach wideo, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego,
 - c. Wyświetlanie, publiczne odtwarzanie,
 - d. Prawo obrotu niekomercyjnego i komercyjnego w kraju i za granicą,
 - e. Najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których film został utrwalony
 - f. Sporządzenie wersji obcojęzycznych,
 - g. Wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej,
 - h. Zamieszczenie w Internecie,
 - i. Publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

Politechnika Warszawska Wydział Matematyki i Nauk Informacyjnych - ul. Koszykowa 75 00-662 Warszawa

- j. Wszelkie wykorzystywanie nabytych praw w serwisach interaktywnych udostępnianych za pośrednictwem Internetu i innych technik przekazu danych, w tym sieci telekomunikacyjnych, informatycznych i bezprzewodowych, w nieograniczonej liczbie nadań i wielkości nakładów.
4. **Wykonawca** ponosi wyłączną odpowiedzialność za ujawnienie kompletnych i aktualnych danych osób autorsko uprawnionych i zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń tych osób w przypadkach ich pominięcia lub zniekształcenia danych.
5. **Wykonawca** zobowiązuje się do zachowania w poufności wszelkich informacji, które uzyskał w związku z realizacją niniejszej Umowy Producentckiej, a mogących naruszyć interes ekonomiczny, finansowy lub prawny oraz dobre imię **Zamawiającego**.

§ 5.

1. **Wykonawca** zobowiązuje się do zrealizowania 25 wykładów w technologii audiovideo na podstawie zatwierdzonych przez **Zamawiającego** scenariuszy, w ciągu trzech miesięcy od daty zawarcia Umowy Producentckiej.
2. **Zamawiający** w ciągu 5 dni roboczych od dostarczenia wykładów w technologii audiovideo dokona odbioru ostatecznego poprzez:
- Ocenę wykonania celów zawartości merytorycznej oraz technik dowodzenia wykładów w technologii audiovideo i wydaniem decyzji o ich przyjęciu,
 - Ocenę parametrów technicznych wykładów tworzonych w technologii audiovideo zgodnie z parametrami technicznymi platformy Archipelag Matematyki.
3. **Wykonawca** zobowiązany jest dokonać poprawek w ciągu 5 dni roboczych po ich określeniu przez **Zamawiającego**. Jeśli zmiany i poprawki wykraczać będą poza zatwierdzoną zawartość merytoryczną wykładów w technologii audiovideo, zostaną skosztorysowane przez **Wykonawcę**, a **Zamawiający** pokryje koszty ich wprowadzenia.
4. Jeśli w terminie określonym w § 5 ust. 2 **Zamawiający** nie przedstawi **Wykonawcy** zmian i poprawek przyjmuje się, że wykłady w technologii audiovideo przedstawiające dowody matematyczne zostały przyjęte.
5. Przy odbiorze wykładów w technologii audiovideo przedstawiających dowody matematyczne obecny będzie pełnomocnik **Wykonawcy**.
6. **Wykonawca** po ostatecznym przyjęciu wykładów w technologii audiovideo dostarczy **Zamawiającemu** w ramach wynagrodzenia ustalonego w § 6 ust.1 dwie płyty DVD ze zmontowanymi i udźwiękowionymi wykładami w technologii audiovideo.
7. Egzemplarze nośników, na których zostały wykłady w technologii audiovideo przechodzą na własność **Zamawiającego**

Politechnika Warszawska Wydział Matematyki i Nauk Informatycznych - ul. Koszykowa 75 00-662 Warszawa

§ 6.

1. Wartość Umowy Producentkiej wynosi **zł netto** + 23% VAT = **zł brutto** (słownie).
2. Kwota **zł brutto** obejmuje:
 - a. Koszt produkcji wykładów w technologii audiovideo obejmuje honoraria twórców, realizatorów i konsultantów, koszt wykopiowania zdjęć, retuszu ikonografii, tworzenia plików wyjściowych wykładów w technologii audiovideo oraz przegranie wykładów na nośniki cyfrowe, tj. płyty DVD (2 szt.).
 - b. Koszt przeniesienia autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych,
 - c. Koszt zezwolenia na wykonywanie autorskich praw zależnych,
 - d. Koszty korzystania i rozporządzania wykładami w technologii audiovideo przedstawiającymi dowody matematyczne na wszystkich polach eksploatacji podanymi w § 4 niniejszej Umowy.
3. Płatność za zrealizowany przedmiot zamówienia nastąpi przelewem na konto bankowe **Wykonawcy** w ciągu 30 dni od daty faktury, wystawionej w oparciu o protokół zdawczo-odbiorczy, podpisany bez zastrzeżeń przez strony.
4. Fakturę VAT należy wystawić na: Politechnikę Warszawską, Wydział Matematyki i Nauk Informatycznych, ul. Koszykowa 75, 00-662 Warszawa, NIP 525-000-58-34.
5. Za termin dokonania płatności przyjmuję się datę złożenia dyspozycji przelewu w banku **Zamawiającego**.

§ 7.

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy Producentkiej **Zamawiający** zastrzega sobie prawo dochodzenia kar umownych:
 - a. w razie jakichkolwiek opóźnień w dostawie, z wyłączeniem przypadków spowodowanych działaniem siły wyższej lub winą **Zamawiającego**, **Zamawiający** upoważniony jest do naliczania kar umownych w wysokości 0,1% wartości zamówienia za każdy dzień zwłoki, jednak nie więcej niż 10% wartości zamówienia,
 - b. za odstąpienie od Umowy Producentkiej z przyczyn niezależnych od **Zamawiającego** w wysokości 10% wartości niewykonanego zakresu Umowy Producentkiej,
2. Zastosowanie powyżej opisanych kar umownych nie wyklucza dochodzenia przez strony Umowy Producentkiej swoich praw na zasadach ogólnych.

§ 8.

1. **Zamawiający** może odstąpić od Umowy Producentkiej w razie istotnej zmiany okoliczności powodujących, że wykonanie Umowy Producentkiej nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy Producentkiej zgodnie z SIWZ.

Politechnika Warszawska Wydział Matematyki i Nauk Informacyjnych - ul. Koszykowa 75 00-662 Warszawa

2. Odstąpienie od Umowy Producentkiej może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku **Wykonawca** może żądać jedynie wynagrodzenia za część Umowy Producentkiej wykonanej do dnia odstąpienia od Umowy Producentkiej zgodnie z SIWZ.
3. **Zamawiający** zastrzega sobie prawo odstąpienia od Umowy Producentkiej, jeśli Ministerstwo Edukacji Narodowej nie przyzna odpowiedniego finansowania.
4. **Zamawiający** pokryje koszty wyprodukowania pilota wykładu w technologii audiovideo pt. „Twierdzenie Halla o kojarzeniu małżeństw” w ramach kwoty zawartej w § 6 ust. 1 zgodnie z zatwierdzonym merytorycznie przez **Zamawiającego** scenariuszem i kosztorysem.
5. Płatność za zrealizowany pilot nastąpi przelewem na konto bankowe **Wykonawcy** w ciągu 30 dni od daty faktury, wystawionej w oparciu o protokół zdawczo-odbiorczy, podpisany bez zastrzeżeń przez strony.

§ 9.

Spory mogące wyniknąć przy wykonywaniu niniejszej Umowy Producentkiej strony poddają rozstrzygnięciu sądu właściwego miejscowo dla siedziby **Zamawiającego**.

§ 10.

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową Producentką będą miały zastosowanie przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z późn. zm.) oraz Kodeksu Cywilnego.
2. Bez zgody pisemnej **Zamawiającego Wykonawca** nie może dokonać cesji wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy Producentkiej na osobę trzecią.
3. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia do niniejszej Umowy Producentkiej wymagają dla swej ważności formy pisemnej.
4. Integralną częścią Umowy Producentkiej jest koncepcja merytoryczno-metodyczna zawierająca cele ogólne i szczegółowe, zawartość merytoryczną oraz opis technik dowodzenia, opracowana przez **Zamawiającego** zgodnie z SIWZ.

§ 11.

Umowę Producentką sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY
Pieczątką

WYKONAWCA
Pieczątką

Data i podpis

Data i podpis



Politechnika Warszawska Wydział Matematyki i Nauk Informatycznych - ul. Koszykowa 75 00-662 Warszawa

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

